

Festival de noves sonoritats



Juliol 2025

Coves de Montserrat
Collbató

www.gong.cat

organitza



Col·labora



Ajuntament
de Collbató



ic3c Institut Català de les
Empreses Culturals

Dissabte 12

A la sala gran de les coves a les 20:00

HIRUNDO MARIS

ESTRELLA I MAR

Mon sonor profundament poètic

PROGRAMA DEL CONCERT

El Cant de la Sibila s.XIV

- El Cant de la Sibila – Barcelona s. XIV
- Si ai perdut mon saber – Ponç d'Ortafà (c. 1170–1246)
- El Cant de la Sibila – Girona, 1550
- Cantiga de Santa Maria núm. 166 (Como poden) – Alfons el Savi, s. XIII

Cançó popular catalana

- La balada “El Mestre” – Cançó popular catalana, arr. Arianna Savall

Llibre Vermell de Montserrat (1399)

- Stella Splendens
- Imperayritz de la ciutat joyosa
- Polorum Regina

Balades i Danses Irlandeses i Nòrdiques

- Rolandskvadet – Cançó tradicional Noruec, arr. Petter Udland Johansen
- Casadh an tSúgáin – Cançó tradicional Irlandesa, arr. Petter Udland Johansen
- Griffenfeld- tradicional Noruec, arr. Arianna Savall

De Sud a Nord: Cançons i Danses Tradicionals d'Europa

- La Dama d'Aragó – Cançó popular catalana, arr. Arianna Savall
- Jotes – Santiago de Murcia (1673–1739), arr. Arianna Savall
- I Will Give Love an Apple – Cançó tradicional anglesa, arr. Arianna Savall

Cants d'Amor i Mar

- L'amor – Miquel Martí i Pol (text), Arianna Savall (música)
- Mestre d'amor – Joan Salvat-Papasseit (text), Arianna Savall (música)
- Tarantela – Lucas Ruiz de Ribayaz, arr. Arianna Savall
- El Mariner – Cançó popular catalana, arr. Arianna Savall

Els components d'HIRUNDO MARIS són:

Arianna Savall

Soprano, lira, arpa gòtica,
arpa barroca triple, direcció

Petter Udland Johansen

Tenor, fidula medieval,
hardingfele i cister

Miquel Àngel Cordero

Fídula medieval, violone
i colascione

David Mayoral

Percussions, santur
i campanes

